

B.A. Semester - 5 (CBCS) Examination**July-2025 (Old Course)****HINDI: P14 ANDHER NAGARI, RAKSHABANDHAN (CORE/EC-14)****Time: 2:30 Hours****Marks: 70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न- १ भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- १ हिन्दी नाट्य साहित्य में भारतेन्दु हरिश्चन्द्र के योगदान की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न- २ नाट्यकला के तत्वों के आधार पर "अन्धेर नगरी" नाटक की समीक्षा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- २ "अन्धेर नगरी" में अभिव्यक्त युग-बोध पर विचार विमर्श कीजिए ।
- प्रश्न- ३ नाटककार के रूप में हरिकृष्ण प्रेमी की चर्चा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ३ "रक्षाबंधन" नाटक में व्यक्त राष्ट्रीयता पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न- ४ नाट्यकला की द्रष्टि से "रक्षाबंधन" नाटक की समीक्षा कीजिए । (१४)
अथवा
- प्रश्न- ४ "रक्षाबंधन" नाटक में व्यक्त समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।
- प्रश्न- ५ टिप्पणियाँ लिखिए: (किन्हीं दो) (०७)
- (१) "अन्धेर नगरी" की पात्र-सृष्टि ।
 - (२) "अन्धेर नगरी" की संवाद योजना ।
 - (३) "रक्षाबंधन" नाटक का शीर्षक ।
 - (४) "रक्षाबंधन" का उद्देश्य ।
